

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK DIPATENKAN,
RANCANGAN DAN KARYA SENI MONUMENTAL/SENI PERTUNJUKAN, KARYA SASTRA

Judul Rancangan/karya : Triangle Exposure

Pembuat : 4 (Andi Kristanto, **Andi Mariono**, Alim Sumarno, Utari Dewi)

Identitas Rancangan/karya :

a. Jenis Karya : Poster

b. Tahun : 2021

c. Keterangan : Nomor dan Tanggal Permohonan : EC00202182179/ 21 Desember 2021
 Nomor Pencatatan :000306839

d. Penerbit : Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia

e. Jumlah halaman : -

Kategori Rancangan dan karya teknologi /seni yang tidak dipatenkan, Rancangan dan karya Seni Monumental/Seni Pertunjukan, Karya Sastra

☐ Internasional
☐ Nasional
☐ Lokal

(beri √ pada kategori yang tepat)

I. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Tidak ada indikasi plagiasi karya orang lain.
2.	Linieritas	Isi karya sesuai dengan ilmu pengusul

II. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Rancangan dan karya teknologi /seni yang tidak dipatenkan, Rancangan Nasional dan karya Seni Monumental/Seni Pertunjukan, Karya Sastra			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Maks. 20)	Nasional (Maks. 15)	Lokal (Maks. 10)	
Orisinalitas karya (40%)		6		0,8
Konseptual (30%)		4,5		0,6
Implementasi karya (30%)		4,5		0,5
Total = (100%)		15		1,9
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama)				
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW				
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Untuk karya ini sudah lengkap.			
*Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Cakupan dan pembahasan cukup mendalam.			
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Data yg disajikan cukup dan mutakhir.			
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Penerbit yg memuat karya ini berkualitas			

Surabaya, 20 April 2022

Reviewer 1,



Nama : Prof. Dr. Mustaji, M.Pd.

NIP : 196410051988121001

Unit kerja : Fakultas Ilmu Pendidikan Unesa

Bidang Ilmu : Teknologi Pendidikan

Jabatan/pangkat : Guru Besar/Pembina Utama (IV/e)

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK DIPATENKAN,
RANCANGAN DAN KARYA SENI MONUMENTAL/SENI PERTUNJUKAN, KARYA SASTRA

Judul Rancangan/karya : Triangle Exposure

Pembuat : 4 (Andi Kristanto, **Andi Mariono**, Alim Sumarno, Utari Dewi)

Identitas Rancangan/karya :

a. Jenis Karya : Poster

b. Tahun : 2021

c. Keterangan : Nomor dan Tanggal Permohonan : EC00202182179/ 21 Desember 2021
 Nomor Pencatatan :000306839

d. Penerbit : Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia

e. Jumlah halaman : -

Kategori Rancangan dan karya teknologi /seni yang tidak dipatenkan, Rancangan dan karya Seni Monumental/Seni Pertunjukan, Karya Sastra

☐ Internasional
☒ Nasional
☐ Lokal

(beri √ pada kategori yang tepat)

I. Hasil Penilaian Validasi :

ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
Indikasi Plagiasi	<i>Tidak terindikasi plagiasi</i>
Linieritas	<i>Linier dengan keilmuan teknologi pendidikan</i>

II. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Rancangan dan karya teknologi /seni yang tidak dipatenkan, Rancangan Nasional dan karya Seni Monumental/Seni Pertunjukan, Karya Sastra			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Maks. 20)	Nasional (Maks. 15)	Lokal (Maks. 10)	
Orisinalitas karya (40%)		6		<i>0,8</i>
Konseptual (30%)		4,5		<i>0,6</i>
Implementasi karya (30%)		4,5		<i>0,5</i>
Total = (100%)		15		<i>1,9</i>
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama)				
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW				
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	<i>Isi lengkap dan relevan</i>			
*Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	<i>Bernilai tinggi dan berkualitas</i>			
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	<i>Mengandung nilai & mutakhir</i>			
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	<i>Isi lengkap & berkualitas</i>			

Surabaya, *10 Mei 2022*

Reviewer 2,



Nama : Prof. Dr. Rusijono, M.Pd.

NIP : 196102111986011001

Unit kerja : Fakultas Ilmu Pendidikan Unesa

Bidang Ilmu : Evaluasi Pendidikan

Jabatan/pangkat : Guru Besar/Pembina Utama Madya(IV/d)